



FICHA ARTÍSTICA

Dramaturgia: Anna Maria Ricart Codina

Investigación y documentación: Teresa Turiera-Puigbò Bergadà

Dirección: Joan Arqué Solà

Intérpretes: Ariadna Gil, Montse Esteve, Òscar Muñoz, Magda Puig, Judit Farrés, Pep Pascual y Erol Ileri

Movimiento y ayudante de dirección: Carla Tovías

Música: Pep Pascual y Judit Farrés

Vídeo: Erol Ileri Llordella y Tyler Franta

Diseño de escenografía: Xesca Salvà

Construcción escenografía: Jorba-Miró

Diseño de vestuario: Rosa Lugo

Diseño de iluminación: Sylvia Kuchinow

Jefe técnico: Xavier Xipell "Xipi"

Técnicos en gira: Rafel Roca, Marc Jódar y Xavier Amat

Dirección de producción: Òscar Balcells

Producción: Judit Codina Serra

Comunicación: Teresa Turiera-Puigbò Bergadà, Núria Olivé - LaTremenda y Toni Cortès

Administración: Mònica Cardús

Fotografías: Oriol Casanovas

Ayudante de dirección en prácticas: Mauricio Sierra

Una producción de: Cultura i Conflicte y Teatre de l'Aurora

Con la colaboración de: Teatre Nacional de Catalunya

Con la coproducción de: Temporada Alta 2020

Con el apoyo de: Institut Català de les Empreses Culturals, The Nando and Elsa Peretti Foundation, Institut Ramon Llull, Ayuntamiento de Barcelona, Diputació de Girona.

Agradecimientos: Fondacija lokalne demokartije (Fundación para la democracia local, Sarajevo); Udruženje Žene-Žrtve Rata (Asociación de mujeres víctimas de la guerra, Sarajevo); Zaboravljena djeca rata (Asociación de niños olvidados de la guerra, Bosnia y Herzegovina); Delegación de la Generalitat en los Balcanes.